BIARRITZ ENCHÈRES
CARAYOL & ASSOCIÉS

23.06.23

VENDREDI | 14H30

Arts Basque & Landais

EXPERTS

Elisabeth Maréchaux
Expert Tableaux XIXe et XXe
01 44 42 90 10
cabinetmarechaux@orange.fr

Cabinet PBG Expertise
Arts décoratifs du XXe siècle
06 10 49 83 38
contact@pbgexpertise.com

SOMMAIRE

VENTES EN LIVE



drouotonline.com



interencheres.com



Arts Basque & Landais

Vendredi 23 juin 2023 à 14h30

MAÎTRE MF CARAYOL - COMMISSAIRE-PRISEUR

BIARRITZ ENCHÈRES

6 allée de l'aéropostale
64200 Biarritz

05 59 24 21 88
contact@biarritzencheres.com

EXPOSITIONS PUBLIQUES

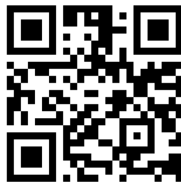
Mercredi 21 juin
10h - 12h & 13h - 18h

Jeudi 22 juin
10h - 12h & 13h - 18h

Vendredi 23 juin
10h - 12h



INSCRIPTION



ORDRES D'ACHATS

Estimations Bijoux & Montres

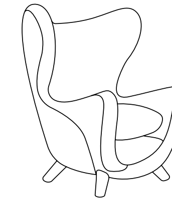
Octobre 2023

EN PRESENCE D'ANNABELLE CUKIERMAN

Prendre RDV au 05 59 24 21 88

Calendrier





05.08.2023
Art Déco & Design
Hôtel du Palais

CATALOGUE CLÔTURÉ LE 20.06.2023

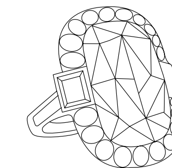




06.08.2023
Arts classiques
Hôtel du Palais

CATALOGUE CLÔTURÉ LE 20.06.2023

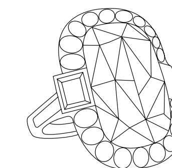




06.08.2023
Bijoux & Montres
Hôtel du Palais

CATALOGUE CLÔTURÉ LE 20.06.2023

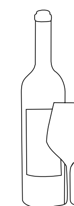




Octobre 2023
Estimations gratuites Bijoux & Montres

En présence d'Annabelle Cukierman

PRENDRE RDV AU 05 59 24 21 88



09.11.2023
Grands Vins & Alcools

CATALOGUE CLÔTURÉ LE 30.09.2023



BIARRITZ ENCHÈRES PRÉSENTE

COLLECTION MICHEL HOFF

LOTS N°1 À 120

ALMEIRO ALMES ARJONA Y CASTILLO
ARREGI ARRUE ARTHAUD ASLAI
BAILLE BASIANO ET PECES
BALENCIAGA BARBIER BARO BAZE
BUFFET CALPARSORO CHILLIDA CIBOURE
BERNARD DE SOTES DELETANG
DELGADO MOGROBREJO ERIC ESKILA
FAIZANT GA-ETA-GOI GARCIA CAMPOS
GIBERT GOMES GASCON HAMMSI
JACQUELIN JIVA KURT LADUREAU
MARIXA MASSE MORY MUNOZ SOLA
NEUHAUS NUBERT PEINADOR PICO
RAMOS REUS ROSA ROGANEAU ROJAS
RONDA SAEZ SALAVERRIA SERRES
SOLON THERON TILLAC UGARTE
VALVERDE VECOUX VEYRIN ZIGOR

01 ■
ALMEIRO
Affiche
«Pamplona. San Fermin 1949»
Lit. Ortega Valencia
99 x 61,5 cm
200 - 300 €

02 ■
ALMES P.
«Chiquito de Cambo, Saint Jean de Luz, 14 août 1931»
Affiche
99 x 64 cm
(pliures, déchirures et restaurations)
120 - 150 €

03 ■
ALVAREZ TORRE M.
«San Sebastian Filatelia 1948»
Affiche
46 x 37 cm
80 - 100 €

04 ■
ANONYME
«Bayonne en fêtes 1960»
Affiche
84 x 52,5 cm
80 - 100 €

05 ■
ANONYME
«Belle jardinière Bayonne»
Affiche
119 x 79 cm
300 - 400 €

06 ■
ANONYME
«Charles Trenet au casino Bellevue»
Photographie
26,5 x 21 cm
100 - 150 €

07 ■
ANONYME
«El sabor de la gloria»
Imp. et lit. ORTEGA, Valencia
Affiche
113,5 x 83 cm
120 - 150 €

08 ■
ANONYME
«Enbata 23 juin 1968»
Affiche
79 x 59,5 cm
200 - 250 €

09 ■
ANONYME
«Festival mondial Danse folklorique Biarritz. Pamplona. 1953»
Affiche
101 x 65 cm
100 - 150 €

10 ■
ANONYME
«Fêtes de Bayonne 2008»
Affiche
81 x 55 cm
30 - 50 €

11 ■
ANONYME
«Fêtes de Saint Vincent de Tyrosse 1960»
Affiche
57,5 x 37,5 cm
60 - 80 €

12 ■
ANONYME
«Gran Semana Vasca San Sebastian 1955»
Lit. Laborde y Labayen - Tolosa
Affiche
98 x 61,5 cm
400 - 500 €



03



12



06

BIARRITZ ENCHÈRES - MF CARAYOL



01



02



04



05



07



08



09



10



11



13



14



17



18

13 ■
ANONYME
«Guernika»
Exposition du 27 mars au 29 juillet 2018
au Musée Picasso Paris
Affiche
58 x 38,5 cm
20 - 30 €

14 ■
ANONYME
«Pampelune 1929»
Lit. Valverde - Renteria
Affiche cartel
109 x 74 cm
400 - 600 €

15 ■
ANONYME
«Pamplona - dormir»
Photographie
48,5 x 74 cm
80 - 100 €

16 ■
ANONYME
«Pamplona San Fermin 1929»
Affiche
99 x 43,5 cm
120 - 150 €

17 ■
ANONYME
«Pamplona, Feria del toro»
Affiche
96,5 x 54,5 cm
20 - 30 €

18 ■
ANONYME
«Plages de l'océan. SNCF»
Affiche
97,5 x 58,5 cm
20 - 30 €

19 ■
ANONYME
«Procession à Ascain - Hôtel Etchola»
Photographie
48 x 75 cm
100 - 150 €

20 ■
ANONYME
«Programme des corridas, Saison 1971 Bayonne Biarritz»
Affiche
El Cordobes
104 x 52,5 cm
600 - 800 €

21 ■
ANONYME
«Regatas de San Sebastian 2010»
Affiche
86 x 61 cm
100 - 120 €

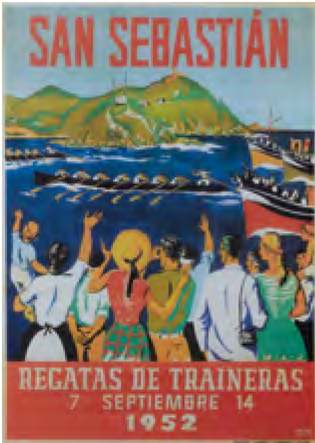
22 ■
ANONYME
«Regatas de traineras 7-14 sept 1952»
Lit. Laborde y Labayen
Affiche
85 x 60 cm
400 - 500 €

23 ■
ANONYME
«San Sebastian 1557»
Retirage de gravure
23,5 x 51 cm
10 - 20 €

24 ■
ANONYME
«San Sebastian, à 18km de la France»
Affiche
98,5 x 68 cm
(craquelures et petites déchirures)
300 - 400 €

25 ■
ANONYME
«Traineras San Sebastian 2 y 9 sept 1951»
Affiche
88 x 60,5 cm
400 - 600 €

26 ■
ANONYME
«Zarautz XII, Estropadak 1989»
Affiche
67,5 x 98 cm
20 - 30 €



22



20



24



25



16

BIARRITZ ENCHÈRES - MF CARAYOL



33



32



31

27 ■
ANONYME
Affiche San Sebastian
«Gran Semana Vasca»
Lit. Urezbea Renteria
95 x 71 cm
200 - 300 €

28 ■
ARJONA y CASTILLO
«San Sebastian. Fiestas del Verano 1949.»
Affiche
84,5 x 61 cm
(Restaurations)
150 - 200 €

29 ■
ARREGI Iñigo (né en 1954)
«Carré en relief»
Technique mixte signée en bas à droite
20 x 16,5 cm
1 500 - 2 000 €

30 ■
ARREGI Iñigo (né en 1954)
«Carré et demi lune»
Collage signé en bas à gauche
54,5 x 57 cm
2 000 - 2 500 €

31 ■
ARRUE Alberto (1878-1944)
«Corrida générale du 17 au 24 aout 1930 à Bilbao»
Importante affiche
(Nombreux accidents et déchirures)
230 x 109 cm
600 - 800 €

32 ■
ARRUE José (1885-1977)
«Marins à quai dans la baie de Donosti»
Gouache signée en bas à gauche et datée 1917
32 x 64 cm
4 500 - 5 000 €

33 ■
ARRUE Ramiro (1892-1971)
«Paysage vallonné»
Huile sur carton signée en bas à droite
22 x 27 cm
2 500 - 3 500 €



30



29

ARTS BASQUE & LANDAIS | COLLECTION MICHEL HOFF | 23 JUIN 2023



35



36



40

34 ■
ARRUE Ramiro (1892-1971)
«Une nuit à Séville. 15 août à la Pergola Casino»
Projet d'affiche aquarellé signé au milieu à gauche
62 x 44 cm
6 000 - 8 000 €

35 ■
ASLAI
Traineras San Sebastian 4/11 septembre 1955
Affiche
100 x 62 cm
400 - 500 €

36 ■
BAILLE
«Côte basque. SNCF»
Affiche
99 x 62 cm
200 - 300 €

37 ■
BALENCIAGA
«Palacio de Miramar, San Sebastian»
Affiche de l'exposition
98 x 69 cm
80 - 100 €

38 ■
BARO
«Fuente Vaqueros»
Affiche
120,5 x 63 cm
150 - 200 €

39 ■
BASIANO ET PECES
«Pamplona San Fermin 1948»
Grande affiche
171 x 90 cm
300 - 350 €

40 ■
BAZE Paul (1901-1985)
«Bayonne en fête 1958»
Affiche
82 x 54 cm
200 - 300 €

41 ■
BAZE Paul (1901-1985)
«Entrée au patio de caballos»
Huile sur panneau signée en bas à gauche
45,5 x 37,5 cm
(petit éclat de peinture en haut au milieu)
1 000 - 1 200 €

42 ■
BAZE Paul (1901-1985)
«Flamenco au cabaret»
Huile sur panneau signée en bas à droite
106 x 64 cm
1 500 - 2 000 €


41



34


42

43 ■
BAZE Paul (1901-1985)
«Flamenco»
Aquarelle signée en bas à droite
58,5 x 74 cm
400 - 600 €

44 ■
BAZE Paul (1901-1985)
Fêtes de Bayonne 1959
Affiche
69,5 x 48,5 cm
200 - 300 €

45 ■
BUFFET Bernard (1928-1999)
«Torero»
Epreuve d'artiste signée en bas vers la droite
72,5 x 49 cm
1 000 - 1 200 €

46 ■
BUFFET Bernard (1928-1999)
«Visage de torero»
Epreuve d'artiste signée en bas au milieu
72,5 x 50 cm
1 000 - 1 200 €

47 ■
CALPARSORO
«San Sebastian»
Lit. Uruzbea - Renteria
Affiche
85 x 59 cm
(trace de pliure)
80 - 100 €

48 ■
CARTE
«Couronne de Castille»
Impression
50 x 61,5 cm
40 - 60 €

49 ■
CHILLIDA Eduardo (1924-2002)
«Composition»
Affiche
73 x 54 cm
30 - 40 €

50 ■
CIBOURE
Vase boule à décor de chasseur
H : 31 cm
(craquelures, manques)
120 - 150 €

51 ■
D'après BERNARD Francis
«Eau saine et fraiche. Extension de Ciboure.»
Affiche
Edition Paul Martial 28
118 x 79 cm
300 - 400 €

52 ■
De SOTES L.
«San Fermin Pamplona, 1954»
Affiche
109 x 71 cm
150 - 200 €

53 ■
DELETANG Robert (1874-1951)
«Hernani»
Pastel signé, daté 1920 et titré Hernani en bas à droite
41 x 33 cm
600 - 800 €

54 ■
DELGADO José - PICASSO Pablo
«La tauromaquia Barcelone 1959»
Livre
200 - 250 €


43


53

BIARRITZ ENCHÈRES - MF CARAYOL


45


46



44



47



51


62


61



68



69


71

55 ■
Divers programmes des San Fermin
44 fascicules
100 - 120 €

56 ■
ECOLE BASQUE
«Puerto Pesquero Pasaia»
Chromolithographie
29 x 39 cm
30 - 40 €

57 ■
ECOLE MODERNE
«Le joueur de rugby»
Bronze à patine verte sur socle en marbre
24,5 x 31 x 12 cm
30 - 40 €

58 ■
ECOLE MODERNE
«Les pelotaris»
Dessin au crayon noir et crayons de couleur porte un monogramme JL et annoté «av projet» en bas à droite
23,5 x 18,5 cm
150 - 200 €

59 ■
ECOLE MODERNE
«Rambarde, San Sebastian»
Photographie signée au dos et titrée
75,5 x 100 cm
50 - 60 €

60 ■
ECOLE MODERNE
Anciennement attribué à ARRUE
«Étude pour instruments de musique»
Aquarelle avec trace sur mise au carreau
32 x 12 cm
200 - 300 €

61 ■
ECOLE MODERNE
Attribué à ARRUE Ramiro & Ricardo sur un cartouche
«Étude pour décorations de céramiques»
Aquarelle
20,5 x 26 cm
300 - 400 €

62 ■
ECOLE MODERNE
Attribué à ARRUE Ramiro & Ricardo sur un cartouche
«Etude pour un vase»
Aquarelle
30 x 24 cm
300 - 400 €

63 ■
ECOLE SUD AMERICAINE
«Vierge»
Huile sur panneau
80 x 59 cm
300 - 400 €

64 ■
MOGROBREJO Endika
«Basques buvant»
Gouache signée en bas au milieu
49 x 33 cm
150 - 250 €

65 ■
ERIC
«Côte Basque»
Affiche
98,5 x 60,5 cm
150 - 200 €

66 ■
ESKILA France
Vase boule à décor de zamalzain
H : 25 cm
60 - 80 €

67 ■
FAIZANT Jacques (1918-2006)
«Gora Orai-bat»
Dessin au feutre noir signé en bas à droite et daté Sep 71
25 x 20 cm
80 - 100 €

68 ■
GA-ETA-GOI
«Aberri Eguna, Gazteiz, 1934»
Affiche
96,5 x 67 cm
(déchirure)
150 - 200 €

69 ■
GARCIA CAMPOS Luis (1928-2011)
«Pamplona. San Fermin 1957.»
Affiche
102 x 68,5 cm
100 - 150 €

70 ■
GIBERT M.
«Conchita Cintron»
Pastel signé en bas à droite et daté 1951
28 x 38 cm
150 - 250 €

71 ■
GOMES GASCON Tomas (né en 1960)
«El mismo n°3 el inventado»
Technique mixte sur panneau titrée et signée au dos et datée 1984
100 x 70 cm
300 - 400 €

72 ■
GRANDE CARTE
«Province de Guipuzkoa»
Impression
70 x 88 cm
200 - 300 €


77



80



81


79

BIARRITZ ENCHÈRES - MF CARAYOL


75

73 ■
HAMMSI
«Course à la vachette»
Huile sur toile signée en bas à droite et datée 1932
149 x 183 cm
(deux accidents)
1 000 - 1 200 €

74 ■
JACQUELIN J.
«La côte basque avec les trains et autocars»
Affiche
99 x 61,5 cm
100 - 150 €

75 ■
JIVA (1907-1974)
«Bayonne depuis la citadelle»
Huile sur panneau signée en bas à droite et datée 38
93 x 125 cm
2 000 - 2 500 €

76 ■
KURT
«Fêtes de Bayonne»
Acrylique sur toile signée en bas à droite
56 x 61 cm
30 - 40 €

77 ■
LADUREAU Pierre (1882-1975)
«Salida a hombros»
Huile sur toile signée en bas à droite
90 x 71 cm

Exposition :
Salon des indépendants 1954
1 500 - 2 000 €

78 ■
MARIXA (1914-1995)
«Nature morte»
Technique mixte sur fond d'impression
16 x 36 cm
50 - 80 €

79 ■
MASSE Yvon (1892-1957)
«La Proue, bateau à quai à Bayonne»
Huile sur carton signée en bas à gauche
35 x 27 cm
250 - 300 €

80 ■
MORY
«IZARRA Grande liqueur Côte Basque»
Affiche
38,5 x 26,5 cm
100 - 150 €

81 ■
MUNOZ SOLA C.
«Pamplona San Fermin 1955»
Affiche
102 x 69,5 cm
100 - 150 €

82 ■
NEUHAUS Jean
«Corrida»
Plaque émaillée n° 463 / 500
200 - 300 €



86



87



89



90

83 ■
NUBERT ?
«Fête du surf»
Acrylique sur toile signée en bas à droite et datée 05
61 x 38 cm
50 - 60 €

84 ■
P.M. BALDA Y R. MILLOR
«Pamplona. San Fermin 1951.»
Affiche
107 x 66 cm
200 - 250 €

85 ■
Par, d'après ou attribué à ARRUE Ramiro
«Personnages»
5 dessins dans un même encadrement
Un signé du monogramme, les autres signés du monogramme ou signature apocryphes
13 x 10 / 9 x 7 / 12,5 x 12,5 / 10 x 7 / 18 x 11,5 cm
600 - 800 €

86 ■
PEINADOR
«San Sebastian Sea and Mountains»
Affiche
98 x 70 cm
300 - 400 €

87 ■
PICO
«Costa Vasca, Pasajes, 1934»
Affiche
100 x 71 cm
(restaurations)
200 - 250 €

88 ■
RAMOS ROSA L.
«Grandes fiestas de Malaga 1951»
Affiche
96 x 63 cm
(restaurations)
100 - 120 €

89 ■
RAMOS ROSA L.
«Pamplona, San Fermin 1933»
Affiche
100 x 66,5 cm
300 - 400 €

90 ■
REUS
«Corridas Bayonne 1951»
Affiche
107 x 52 cm
300 - 400 €

91 ■
ROGANEAU François Maurice (1883-1973)
«Zumaia, oraison devant l'Ermita»
Dessin aux trois crayons signé en bas à droite
17,5 x 20 cm
500 - 600 €

92 ■
ROJAS F.
«Fuenterrabia 1928»
Affiche
92 x 67 cm
500 - 600 €

93 ■
RONDA
«Corrida goyesque 9 de septiembre 2000»
Affiche
97 x 50 cm
30 - 50 €

94 ■
SAEZ Arnaud (1909-2003)
«Fêtes de Bayonne 2003»
Affiche laminée
80 x 57 cm
30 - 40 €

95 ■
SAEZ Arnaud (1909-2003)
«Fêtes de Bayonne 1982»
Affiche
82 x 51 cm
50 - 80 €

96 ■
SAEZ Arnaud (1909-2003)
«Fêtes de Bayonne 1998»
Affiche
84 x 55,5 cm
(accidents)
30 - 40 €

97 ■
SALAVERRIA E.
«Estropadak Donostia 1990»
Affiche
67 x 97 cm
50 - 60 €



91



88



92

BIARRITZ ENCHÈRES - MF CARAYOL



101



102



111


105


108

98 ■
ANONYME
«San Fermin 1960»
Lit. del Norte - Burlada
Affiche
100 x 66,5 cm
400 - 600 €

99 ■
ANONYME
«San Fermin Pamplona 1956»
Lit. Huarte Hijo, Pamplona
Affiche
98 x 59,5 cm
400 - 600 €

100 ■
SERRES Raoul (1881-1971)
«Fontarrabie»
Lithographie signée en bas à droite, titrée et numérotée 6/100 en bas à gauche
50 x 31 cm
30 - 40 €

101 ■
SNCF
«Côte basque»
Affiche
97,5 x 62 cm
(traces d'humidité)
100 - 120 €

102 ■
SOLON A.
«Air France. Paris. Bordeaux. Madrid.»
Affiche
98 x 60 cm
(déchirures à nettoyer)
60 - 80 €

103 ■
THERON Pierre (2018-2001)
«Zamalzain»
Dessin au crayon noir, signé et titré en bas à droite
64 x 49,5 cm
200 - 300 €

104 ■
TILLAC Pablo & BARBIER Jean
«Légendes du Pays Basque»
Editions ELKAR Donostia en 1983
30 - 50 €

105 ■
TILLAC Pablo (1880-1969)
«Andalouse devant le phare»
Huile sur carton signée en bas à droite et monogrammée en haut à gauche
55 x 46 cm
(petits éclats visibles)
1 000 - 1 500 €

106 ■
TILLAC Pablo (1880-1969)
«Be Idiac»
Gravure
23 x 18 cm
30 - 40 €

107 ■
TILLAC Pablo (1880-1969)
«Fontarrabie»
Lithographie n° 14 / 30, signée et dédicacée en bas à droite
66 x 51 cm
150 - 200 €

108 ■
TILLAC Pablo (1880-1969)
«Portraits»
Dix-huit dessins de techniques diverses dans un même encadrement
de 8,5 x 6,5 cm à 15,5 x 12,5 cm
Montage : 55 x 73 cm
1 000 - 1 500 €

109 ■
UGARTE
«Aberri Eguna Gazteiz 1934»
Affiche
99 x 68 cm
(traces de pliures et déchirures)
150 - 200 €

110 ■
VALVERDE A.
«Corrida à Fuenterrabia 7/09/1958»
Affiche
74 x 42,5 cm
150 - 200 €

111 ■
VALVERDE A.
«San Sebastian. Regatas de traineras.»
Affiche
98 x 59 cm
150 - 200 €

112 ■
VECOUX
«Côte basque. SNCF.»
Affiche 99,5 x 61 cm
100 - 150 €

113 ■
VEYRIN Philippe (1900-1962)
«Les Basques»
Collection du Musée Basque
ARTHAUD
20 - 30 €


115


117


118

114 ■
ZIGOR (né en 1948)
«Andalucia 2015»
Photographie
30 x 56 cm
300 - 500 €

115 ■
ZIGOR (né en 1948)
«Irati 2015»
Photographie
100 x 150 cm
800 - 1 000 €

116 ■
ZIGOR (né en 1948)
«Les ailes»
Sculpture en bois
37 x 54 cm
(avec socle, H : 55 cm)
2 500 - 3 000 €

117 ■
ZIGOR (né en 1948)
«BENITEZ Julio, banderilles»
Photographie
38,5 x 57 cm
300 - 500 €

118 ■
ZIGOR (né en 1948)
«Cordoba 29/05/2008»
Photographie
26 x 53,5 cm
800 - 1 000 €

119 ■
ZIGOR (né en 1948)
Sculpture en bois sur son socle
29 x 28 cm
H : 128 cm avec socle
2 000 - 3 000 €

120 ■
ZIGOR (né en 1948)
Sculpture en bois
H : 35 cm
L : 80 cm
3 000 - 4 000 €

BIARRITZ ENCHÈRES - MF CARAYOL


120


116


119



BIARRITZ ENCHÈRES PRÉSENTE

COLLECTION D.R.

LOTS N°121 À 199

SIMONE LARRIEU

Simone Larrieu (1912-1996) ouvre avec son père un atelier de céramique près de Tarbes en 1930. Les créations de l'atelier seront toutes décorées par l'artiste, peintre et pastelliste.

Les motifs évoluent au fur et à mesure du temps, on passe des reliefs et des motifs de fleurs au style plus africain avec des végétaux et des animaux.

Simone Larrieu privilégiera les grandes fleurs pour les vases et pichets mais également les oiseaux.

Une multitude d'objets sortiront de l'atelier familial : des vases, des pichets, des services de table, des pieds de lampe...

Après une pause parisienne de quelques années, Simone Larrieu revient en 1939 et se remet à produire.

A la fin de la guerre, elle s'installera avec son mari en Gironde et se consacrera plus à la peinture et l'aquarelle.

Cette collection, amassée au fil des années et des ventes par un amateur averti, présente 73 pièces toutes emblématiques du travail de Simone Larrieu mais également des croquis et études pour décors de l'artiste.

BIARRITZ ENCHÈRES - MF CARAYOL


121


123


127


125


124


126

121 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Pichet en céramique émaillée polychrome
à décor d'oiseaux
Signé «S.Larrieu»
H : 22 cm
200 - 300 €

122 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vase en céramique émaillée polychrome
à décor de cigognes
Signé «S.Larrieu»
H : 38 cm
Diam : 31,5 cm
500 - 800 €

123 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Pichet en céramique émaillée polychrome
à décor de héron
Signé «S.Larrieu»
H : 23,5 cm
200 - 300 €

124 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Pichet en céramique émaillée polychrome
à décor d'oiseau
Signé «S.Larrieu»
H : 25 cm
150 - 250 €

125 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vase en céramique émaillée polychrome
à décor de clochettes
Signé «S.Larrieu»
H : 11,5 cm
100 - 200 €

126 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vase en céramique émaillée polychrome
à décor de fleurs
Signé «S.Larrieu»
H : 17 cm
100 - 200 €

127 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Pichet en céramique émaillée polychrome
à décor d'un oiseau
Signé «S.Larrieu»
H : 25,5 cm
150 - 250 €

128 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vase gourde en céramique émaillée
polychrome à décor de paysage
Signé «S.Larrieu»
H : 35 cm
(restaurations)
500 - 800 €

129 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Projet/étude de lampes
Deux aquarelles sur papier dans un même
encadrement
16,5 x 11,5 cm
150 - 250 €


122


128

130 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vase en céramique émaillée polychrome
à décor de fleurs
Signé «S.Larrieu»
H : 13,5 cm
(Importante fissure)
80 - 120 €

131 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Coupe à anses en céramique émaillée
polychrome à décor d'oiseaux
Signée «S.Larrieu»
14,5 x 34,5 x 24,5 cm
250 - 350 €

132 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Pichet en céramique émaillée polychrome
à décor de perroquet
Signé «S.Larrieu»
H : 26 cm
150 - 250 €

133 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Pied de lampe en céramique émaillée
polychrome à décor géométrique
Signé «S.Larrieu»
H : 20 cm
(égrenures)
200 - 300 €

134 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vase triangulaire en céramique émaillée
polychrome à décor de pélican
Signé «S.Larrieu»
H : 27 cm
300 - 500 €

135 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Etudes de décor de céramiques
Aquarelles dans un même encadrement
36 x 27 cm
150 - 250 €

136 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Boîte en céramique émaillée polychrome
à décor de fleurs
Signée «S.Larrieu»
8 x 16,5 cm
150 - 250 €

137 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Lampe en céramique émaillée polychrome
à décor d'oiseau exotique
Signée «S.Larrieu»
H : 25 cm
400 - 600 €

138 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Coupe en céramique émaillée polychrome
à anses à décor d'oiseaux
Signée «S.Larrieu»
37 x 28 x 8 cm
(égrenures)
150 - 250 €


130


133


134

BIARRITZ ENCHÈRES - MF CARAYOL


131


136


135


137


139


141


142


144

139 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Coupe à anses en céramique émaillée polychrome à décor de fleurs
Signée «S.Larrieu»
16,5 x 30 cm
200 - 300 €

140 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Projet de vase
Aquarelle sur papier
7 x 9 cm
80 - 120 €

141 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vase en céramique émaillée polychrome à décor d'un oiseau
Signé «S.Larrieu»
H : 15 cm
100 - 200 €

142 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Coupe à piédouche en céramique émaillée polychrome à décor d'oiseaux
Signée «S.Larrieu»
8,5 x 27,5 cm
(égrenures en bordure)
150 - 250 €

143 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vase à anses en céramique émaillée polychrome à décor d'échassiers
Signé «S.Larrieu»
H : 23 cm
200 - 300 €

144 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Pichet en céramique émaillée polychrome à décor de poisson
Signé «S.Larrieu»
H : 18 cm
150 - 250 €

145 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vase en céramique émaillée polychrome à décor de fleurs jaunes et bleues
Signé «S.Larrieu»
H : 12,5 cm
100 - 200 €

BIARRITZ ENCHÈRES - MF CARAYOL

146 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Pichet en céramique émaillée polychrome à décor floral
Signé «S.Larrieu»
H : 25 cm
200 - 300 €

147 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Pichet en céramique émaillée polychrome à décor d'oiseau
Signé «S.Larrieu»
H : 25,5 cm
200 - 300 €

148 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Lampe en céramique émaillée polychrome à décor géométrique
Signée «S.Larrieu»
H : 18 cm
(abat-jour accidenté)
300 - 500 €

149 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vase en céramique à décor de fleurs
Signé «L.Sim» et monogramme au revers
H : 27 cm
400 - 600 €

150 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vase en céramique émaillée polychrome craquelée à décor d'échassier
Signé «S.Larrieu»
H : 34,5 cm
500 - 800 €

151 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vasque éclairante en céramique émaillée polychrome à décor de fleurs
Signée «S.Larrieu»
H : 29 cm
400 - 600 €

152 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vase en céramique émaillée polychrome à décor de papillons
Signé «S.Larrieu»
H : 13,5 cm
100 - 200 €


146


147


150

153 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Pichet en céramique émaillée polychrome
à décor de poisson
Signé «S.Larrieu»
H : 18 cm
150 - 250 €

154 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vase en céramique émaillée polychrome
à décor géométrique
Signé «S.Larrieu»
H : 12 cm
100 - 200 €

155 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Gourde en céramique émaillée
polychrome à décor d'oiseau
Signée «S.Larrieu»
H : 25 cm
150 - 250 €

156 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vase en céramique émaillée polychrome
à décor de papillons
Signé «S.Larrieu»
H : 18,5 cm
150 - 250 €

157 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Pichet en céramique émaillée polychrome
à décor de fleurs stylisées
Signé «S.Larrieu»
H : 19 cm
200 - 300 €

158 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Boîte couverte en céramique émaillée
polychrome à décor géométrique
Signée «S.Larrieu»
H : 9,5 cm - Diam : 14,5 cm
100 - 200 €

159 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vase en céramique émaillée polychrome
à décor d'échassiers
Signé «S.Larrieu»
H : 26 cm
300 - 500 €

160 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vase en céramique émaillée polychrome
à décor de chats
Signé «Simone Larrieu»
H : 24 cm
150 - 200 €

161 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vase à anses en céramique émaillée
polychrome à décor d'échassiers
Signé «S.Larrieu»
H : 23 cm
(légères égrenures)
300 - 500 €



154


157


159


166


168


170

162 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Coupe à anses en céramique émaillée
polychrome à fond noir à décor de fleurs
et de citrons
Signée «S.Larrieu»
16 x 37 x 30 cm
200 - 300 €

163 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vase en céramique émaillée polychrome
à décor de perruches
Signé «Simone Larrieu»
H : 16,5 cm
150 - 250 €

164 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vase en céramique émaillée polychrome
à décor de fleurs
Signé «S.Larrieu»
H : 12 cm
100 - 200 €

165 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vase boule en céramique émaillée
polychrome à décor d'oiseaux
Signé «S.Larrieu»
H : 22 cm
(restauration)
200 - 300 €

166 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Pichet en céramique émaillée polychrome
à décor géométrique
Signé «S.Larrieu»
H : 27 cm
250 - 350 €

167 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vase en céramique émaillée polychrome
à décor d'oiseaux
Signé «S.Larrieu»
H : 27 cm
300 - 500 €

168 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vase quadrangulaire en céramique
émaillée polychrome à décor de fleurs
Signé «S.Larrieu»
29 x 18 x 18,5 cm
500 - 800 €

169 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Pichet en céramique émaillée polychrome
à décor d'inséparables
Signé «S.Larrieu»
H : 29,5 cm
150 - 250 €

170 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Lampe quadrangulaire en céramique
émaillée polychrome à décor d'échassier
Signée «S.Larrieu»
H : 32,5 cm
800 - 1 200 €

171 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Coupe à anses en céramique émaillée polychrome à décor d'oiseaux
Signée «S.Larrieu»
33 x 28,5 x 13 cm
400 - 600 €

172 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vase en céramique émaillée polychrome à décor de fleurs
Signé «S.Larrieu»
H : 30,5 cm
400 - 600 €

173 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Carton à dessins contenant divers projets de céramiques et documentation diverse
800 - 1 200 €

174 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Coupe en céramique émaillée polychrome à décor de fruits
Signée «S.Larrieu»
H : 8 cm
Diam : 20 cm
80 - 120 €

175 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Pichet en céramique à décor d'oiseaux
Signé «S.Larrieu»
H : 22 cm
200 - 300 €

176 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Coupe à anses en céramique à décor d'hirondelles
Signée «S.Larrieu»
12 x 35 cm
200 - 300 €

177 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vase en céramique émaillée polychrome à décor de fleurs
Signé «S.Larrieu»
H : 12,5 cm
100 - 200 €

178 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Coupe à anses en céramique émaillée polychrome à décor de papillons
Signée «S.Larrieu»
14 x 29,5 cm
200 - 300 €

179 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Lampe quadrangulaire en céramique émaillée polychrome à décor d'échassier
Signée «S.Larrieu»
H : 34,5 cm
800 - 1 200 €

180 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Coupe à anses en céramique émaillée polychrome à fond vert à décor de fleurs et de citrons
Signée «S.Larrieu»
16 x 37 x 30 cm
250 - 350 €

181 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Projet de vase
Aquarelle sur papier
10 x 8 cm
80 - 120 €

182 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vase en céramique émaillée polychrome à décor d'oiseaux
Signé «S.Larrieu»
H : 26,5 cm
250 - 350 €

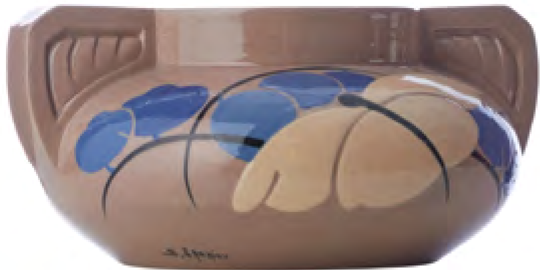

172


175


177


180


176


178


179


184

183 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vase en céramique émaillée polychrome
à décor d'antilopes
Signé «Simone Larrieu»
H : 27,5 cm
200 - 250 €

184 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Pichet en céramique émaillée polychrome
à décor de fleurs
Signé «S.Larrieu»
H : 22,5 cm
200 - 300 €

185 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Coupe en céramique émaillée polychrome
à décor de fleurs
Signée «S.Larrieu»
H : 10 cm
100 - 200 €

186 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Pichet en céramique émaillée polychrome
à décor d'oiseaux
Signé «S.Larrieu»
H : 17 cm
200 - 300 €

187 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Boîte couverte en céramique émaillée
polychrome à décor d'oiseaux
Signée «S.Larrieu»
13 x 14,5 cm
150 - 250 €

188 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vase boule en céramique émaillée
polychrome à décor de fourmiliers
Signé «Simone Larrieu»
H : 18 cm
200 - 300 €

189 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Lampe en céramique émaillée polychrome
à décor de choucas
Signée «Simone Larrieu»
H : 36 cm
600 - 900 €

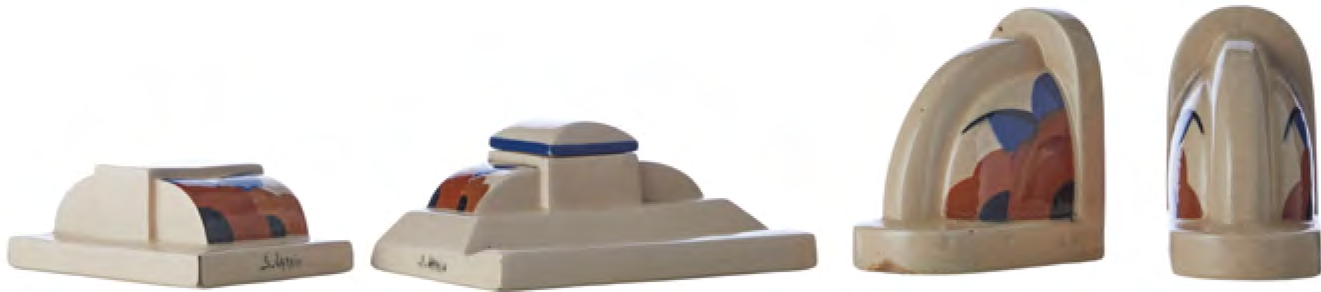

183


189


191


190


192


198


197


199

190 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Etudes de décor de céramiques
Aquarelles sur papier dans un même encadrement
33 x 26,5 cm
150 - 250 €

191 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vase en céramique émaillée polychrome à décor d'inséparables
Signé «S.Larrieu»
H : 28 cm
400 - 600 €

192 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vase en céramique émaillée polychrome à décor de fleurs
Signé «S.Larrieu»
H : 16,5 cm
100 - 200 €

193 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Pichet en céramique émaillée polychrome à décor d'oiseaux migrateurs
Signé «S.Larrieu»
H : 19 cm
200 - 300 €

194 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Pichet en céramique émaillée polychrome à décor de poisson
Signé «S.Larrieu»
H : 23,5 cm
200 - 300 €

195 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vase triangulaire en céramique émaillée polychrome à décor d'oiseaux
Signé «S.Larrieu»
H : 27 cm
400 - 600 €

196 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vase en céramique émaillée polychrome à décor de papillons
Signée «S.Larrieu»
H : 9,5 cm
100 - 200 €

197 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vase cornet en céramique émaillée polychrome à décor de formes géométriques
Signé «S.Larrieu»
H : 16,5 cm
(percé)
200 - 300 €

198 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Nécessaire de bureau comprenant deux serre-livres, un encrier et un presse-papier en céramique émaillée polychrome à décor géométrique
Signé «S.Larrieu»
serre-livres 13,5 x 14 cm
presse-papier : 16 x 10,5 cm
encrier : 19,5 x 14,5 cm
200 - 300 €

199 ■
LARRIEU Simone (1912-1996)
Vase boule en céramique émaillée polychrome à décor d'izards
Signé «S.Larrieu»
H : 25,5 cm
300 - 500 €



Ventes de prestige
05.08.2023
Art Déco & Design
06.08.2023
Arts Classiques
06.08.2023
Bijoux & Montres
POUR INCLURE VOS OBJETS DANS CES VENTES
M. PAUL CLÉRISSE | 05 59 24 21 88 | estimations@biarritzencheres.com
HÔTEL DU PALAIS
BIARRITZ

BIARRITZ ENCHÈRES PRÉSENTE

À DIVERS

LOTS N°200 À 382

AINCIART ANDREU ARRUE BALDIBAZE BERGES BOUILLERES BUSSY CACERES CARRERE CARTAYRADE CASSE CAZALAS CAZAUX CHOQUET CREIXAMS DE LA PEÑA DENGLER DEVAL DUPUIS ELIZAGA ETCHEBARNE FAURY FINOL FLOUTIER GALY GUEIT HURPY IRKUS JACQUIN LABROUCHE LARA LARRIEU LAULIE LESQUIBE LOSADA MANECH MASSE MONTES ITURRIOZ MORTIER ORTIZ PEQUENO RIBERA PESCADOR PIER PLANTEY PROUX RIGAUD RODES SAEZ SAINT MARTIN SAN QUIRCE SERRES SOURGEN TAYAN THORTE TILLAC TXILLIDA BELZUNCE URIA MONZON VASQUEZ DEL RIO VIRAC VISEUX



204



205



206

200 ■
AINCIART J. Larressore
Makila
Daté 1904
H : 93 cm
(bois fendu)
150 - 200 €

201 ■
DUFOURG Saint Jean de Luz
Makila
Daté 1888
H : 91 cm
(accidents au pommeau)
150 - 200 €

202 ■
ANDREU Mariano (1888-1976)
«Étude de jambes»
Dessin au crayon noir et à estompe signé en bas à droite
25 x 19 cm
200 - 250 €

203 ■
ANONYME
Deux photographies de Biarritz
14 x 22,5 cm
15 x 22 cm
50 - 60 €

204 ■
ANTONINI Dante (1914-1985)
«Le petit port de plaisance»
Huile sur toile signée en bas à droite
46,5 x 61 cm
1 000 - 1 500 €

205 ■
ANTONINI Dante (1914-1985)
«Village de montagne»
Huile sur toile signée en bas à droite
49 x 65 cm
1 000 - 1 500 €

206 ■
ARRUE Ramiro (1892-1971)
«La procession»
Gouache, signée en bas à gauche
24,8 x 33 cm
5 000 - 8 000 €

BIARRITZ ENCHÈRES - MF CARAYOL



207 ■
ARRUE Ramiro (1892-1971)
«Place du village ou la sortie du dimanche.»
Gouache, signée en bas, à droite
49 x 64,5 cm

Provenance :
- Collection Marquis Pierre d'Arcangues

Bibliographie :
- Ramiro Arrue (1892-1971)
Entre avant-garde et tradition,
- Biarritz, Le Bellevue, 8 juillet - 17 septembre 2017, décrit et reproduit p. 242-243
28 000 - 35 000 €



208


211


209


210

208 ■
ARRUE Ramiro (1892-1971)
«Voitures automobiles Doriot-Flandrin-Parant»
Affiche
35,5 x 55 cm
1 000 - 1 500 €

209 ■
BALDI Pierre (1919-2022)
«La Rochelle»
Huile sur toile signée en bas à gauche, titrée, contresignée et datée 90 au verso
73 x 60 cm
600 - 800 €

210 ■
BALDI Pierre (1919-2022)
«San Anton à Bilbao»
Huile sur toile signée en bas à gauche, contresignée et titrée au verso
41 x 27 cm
600 - 800 €

211 ■
BAZE Paul (1901-1985)
«Les fleurs champêtres»
Huile sur toile en haut à gauche
65 x 100 cm
(traces d'humidité au verso)
800 - 1 000 €

212 ■
BAZE Paul (1901-1985)
«Corniche en bord de mer à Cadaqués»
Huile sur panneau signée en bas à droite
27 x 22 cm
150 - 200 €

213 ■
BAZE Paul (1901-1985)
«Zinnias glaïeuls»
Huile sur panneau signée en bas à gauche
65 x 50 cm
100 - 150 €

214 ■
BEARN-LANDES
Jeu de quilles de 9 en bois et un boulon
100 - 150 €

215 ■
BERGES Charles (1851-1941)
«La barque au rivage»
Huile sur toile signée en bas à gauche et datée 1924
60 x 92 cm
500 - 800 €

216 ■
BERGES Charles (1851-1941)
«Pasaia»
Huile sur carton signée en bas à droite
23,5 x 19 cm
250 - 300 €


215


216

217 ■
BERGES Georges (1870-1934)
«Jeune cavalière»
Huile sur toile signée en bas à droite
50 x 61 cm
1 400 - 1 600 €

218 ■
BIROT Michel
«En mêlée»
Photographie
112 x 112 cm
300 - 400 €

219 ■
BONNEFOND
«Le port de Saint-Jean-de-Luz»
Huile sur toile signée en bas à droite et datée 70
46 x 38 cm
120 - 150 €

220 ■
BOUILLERES Edouard (1900-1967)
«Saint-Jean-de-Luz»
Aquarelle signée en bas à droite
18,5 x 27,5 cm
(Quelques rousseurs)
400 - 450 €

221 ■
BUSSY
«Le fermier basque»
Pyrogravure basque d'après FLOUTIER, signée en bas à droite
20 x 33,5 cm
30 - 50 €

222 ■
CACERES Manuel (XX)
«Semana santa en Sevilla»
Huile sur panneau signée en bas à droite, titrée et située
41 x 51 cm
200 - 400 €

223 ■
CARRERE Xavier (né en 1966)
Flacon avec une inclusion bleue
H : 20 cm
300 - 350 €

224 ■
CARRERE Xavier (né en 1966)
Flacon en verre ovoïde
H : 16 cm
400 - 600 €

225 ■
CARRERE Xavier (né en 1966)
Flacon en verre soufflé
H : 18 cm
400 - 600 €

226 ■
CARRERE Xavier (né en 1966)
Flacon en verre teinté
H : 20 cm
400 - 600 €

227 ■
CARRERE Xavier (né en 1966)
Flacon en verre
H : 33 cm
600 - 800 €

228 ■
CARRERE Xavier (né en 1966)
Important flacon en verre soufflé
H : 30 cm
800 - 1 000 €


217


220


224


228


225


223


227


226


229


230


231


232

229 ■
CARRERE Xavier (né en 1966)
«Oiseau»
Sculpture
Technique Sand Casting
H : 23 cm
600 - 800 €

230 ■
CARRERE Xavier (né en 1966)
Sculpture en verre avec une inclusion
formant une fleur
21 x 17 cm
(accidents et manques)
250 - 300 €

231 ■
CARRERE Xavier (né en 1966)
Sculpture en verre soufflé
H : 20 cm
400 - 600 €

232 ■
CARRERE Xavier (né en 1966)
Sculpture en verre soufflé
H : 28 cm
(Petits manques)
600 - 800 €

233 ■
CARTAYRADE André (1921-2016)
«Thonier à Saint-Jean-de-Luz»
Huile sur toile signée en bas à gauche,
contresignée et datée 66 au dos
41 x 27 cm
200 - 300 €

234 ■
CASSE Martine
«Toro et son matador»
Deux huiles sur toiles formant pendant,
signé en bas à droite du panneau de
droite
116 x 83 cm
200 - 300 €

235 ■
CAZALAS
Un vase à décor de femme signé KAHN
H : 20 cm
20 - 30 €

236 ■
CAZAUX
Coupe à décor de bouquets fleuris et
prises en forme de tête de lion
signé dessous
Diam. : 21 cm
120 - 150 €

237 ■
CAZAUX
Vase en céramique à décor de danseurs
basques avec étiquette du magasin de
Biarritz
H : 32 cm
3 000 - 3 500 €

238 ■
CAZAUX
Vase en céramique bleue
22,5 x 15,5 cm
200 - 250 €

239 ■
CHISTERA
En osier et cuir
L : 62 cm
30 - 50 €

240 ■
CHISTERA
En osier et cuir
L : 48,5 cm
30 - 50 €


237


238


241


243

241 ■
CHOQUET René (1872-1958)
Etudes de personnages «Jacqueline», paysages, chevaux...
Ensemble de 51 dessins, esquisses au crayon, lavis, crayons de couleurs
Certains datés 1892, 1893, 1894 ou 1909...

Et on y joint une gravure
Certains sont signés des initiales
1 500 - 2 000 €

242 ■
CHOQUET René (1872-1958)
«Le puits»
Huile sur carton, porte une trace de signature en bas à gauche
26,5 x 34,5 cm
400 - 700 €

243 ■
CIBOURE
Ensemble de poteries comprenant :
- Pichet ventru
- Pot à tabac
- Feretta
- Gargoulette
- Pichet
- Douze gobelets à liqueur
- Petit vase boule
- Deux assiettes

300 - 400 €

244 ■
CIBOURE
Vase
H : 22 cm
Diam : 15 cm
300 - 400 €

245 ■
CREIXAMS Pierre (1893-1965)
«Saint Jean de Luz, le port animé»
Aquarelle signée et située en bas à droite
59 x 45 cm
700 - 800 €

246 ■
CROS Louis (1920-2009)
«La rivière»
Huile sur panneau signée en bas à gauche
24 x 30 cm
150 - 200 €

247 ■
D'AUSSY PINTAUD Louise (1900-1990)
«Modèle»
Huile sur toile signée en bas à droite
55 x 33 cm
(importante restauration au dos)
800 - 1 000 €


242


245


247

248 ■
D'AUSSY PINTAUD Louise (1900-1990)
«Village basque»
Huile sur panneau signée en bas à droite
46 x 38 cm
400 - 600 €

249 ■
DE BERROETA Pierre (1914-2004)
«Nature morte aux fruits»
Huile sur toile signée en bas à droite et datée 1933
38 x 46 cm
200 - 300 €

250 ■
DE CLAUSADE Pierre (1910-1976)
«Paysage»
Huile sur toile signée en bas à gauche
46 x 55 cm
600 - 800 €

251 ■
DE LA PEÑA José (1887-1961)
«La danseuse espagnole»
Huile sur panneau signée en bas à gauche
32,5 x 22 cm
300 - 400 €

252 ■
DE LA PEÑA José (1887-1961)
«Pase de pecho»
Huile sur panneau signée en bas à droite
Annotée au verso numéro 1507 de l'atelier et datée MCMXLIV
33 x 41 cm
250 - 300 €

253 ■
DE LA PEÑA José (1887-1961)
«Portrait de Mme I. Brana, née Ivonne Prioux»
Huile sur panneau signée en bas à droite, titrée au verso, annoté 1944 de l'atelier et datée MCMLIX
55 x 46 cm
300 - 500 €

254 ■
DE LA TOURASSE Thérèse
«Port de Saint-Jean-de-Luz»
Huile sur panneau signée en bas à droite
27 x 37 cm
100 - 200 €

255 ■
DELETANG Robert (1874-1951)
«Marchands d'Arcangues à Paris»
Lavis, sanguine et rehauts de gouache signée, titrée et située Paris 1931
27 x 35,5 cm
200 - 300 €

256 ■
DENGLER R.
«Port de Saint Jean de Luz»
Huile sur panneau signée et datée 1948 en bas à droite
32,5 x 38 cm
(manques, très sales)
100 - 200 €


248


250


251


249


252


253


255


271


272


266

257 ■
DEVAL
«La place du village»
Huile sur carton signée en bas à droite
29,5 x 39 cm
150 - 200 €

258 ■
DEVAL
«Saint-Jean-Pied-de-Port»
Huile sur carton signée en bas à gauche
29,5 x 40 cm
100 - 150 €

259 ■
DUPUIS Louis-Frédéric (1909-2003)
«La passe»
Huile sur panneau signée en bas à gauche
35,5 x 27 cm
200 - 300 €

260 ■
ECOLE BASQUE
«À la ferme» **et** *«La cidrerie»*
Deux aquarelles
21,5 x 31,5 cm
(piqûres)
250 - 300 €

261 ■
ECOLE BASQUE
«Portrait de jeune homme»
Aquarelle et crayon signée en haut à droite FLHA
18,5 x 13,5 cm
100 - 150 €

262 ■
ECOLE BASQUE
Plateau en bois sculpté à décor d'Aitatxi et Amatxi
33,5 x 52 cm
30 - 50 €

263 ■
ECOLE BASQUE
Plateau en bois sculpté à décor de paysan et ses moutons
35 x 55,5 cm
30 - 50 €

264 ■
ECOLE MODERNE
«Ferme basque»
Dessin aux trois crayons porte une trace de signature en bas à droite et daté 1921
19 x 24,5 cm
30 - 50 €

265 ■
ECOLE MODERNE
«Ferme basque»
Huile sur toile portant une signature non déchiffrée en bas à droite
37,5 x 54,5 cm
400 - 600 €

BIARRITZ ENCHÈRES - MF CARAYOL


270


274

266 ■
ECOLE MODERNE
«Fontarrabie»
Pastel
59 x 44 cm
(pliures et déchirures)
300 - 400 €

267 ■
ECOLE MODERNE
«Le rocher du bastan»
Huile sur carton toilé portant une signature non déchiffrée au verso
27 x 34,5 cm
100 - 200 €

268 ■
ECOLE MODERNE
«Plage animée et barque échouée»
Huile sur toile
81 x 130 cm
(accidents visibles)
400 - 500 €

269 ■
ECOLE MODERNE
«Rue Mazarin à Saint-Jean-de-Luz»
Gouache signée en bas à droite (signature illisible) datée 68 et située rue Mazarin
39 x 52 cm
100 - 200 €

270 ■
AGA Hélène (1896-1981)
«Ferme basque devant la mer»
Huile sur panneau signée en bas à droite
22 x 35 cm
800 - 1 000 €

271 ■
ELIZAGA Hélène (1896-1981)
«La ferme»
Huile sur carton signée en bas à droite
27 x 35 cm
300 - 400 €

272 ■
ELIZAGA Hélène (1896-1981)
«Les fermes»
Huile sur carton signée en bas à droite
27 x 34,5 cm
300 - 400 €

273 ■
ELIZAGA Hélène (1896-1981)
«Portrait de jeune fille»
Pastel signé en bas à gauche
41 x 33,5 cm
250 - 300 €

274 ■
ELIZAGA Pablo (né en 1967)
«Pêcheur et porteuse d'eau»
Huile sur panneau signée en bas à gauche
122 x 129 cm
(légères tâches)
1 500 - 2 000 €



275

275 ■
ELIZAGA Pablo (né en 1967)
«Sur la plage»
Huile sur panneau signée en bas à gauche et située Biarritz
61 x 125 cm
2 000 - 3 000 €

276 ■
ETCHEBARNE Yvette
«Le hameau»
Acrylique sur toile signée en bas à droite
33 x 41 cm
100 - 120 €

277 ■
Eventail comportant différents autographes dont Ostos, Antonio Marques, Ernest Hemingway...
L : 19 cm
150 - 200 €

278 ■
FAURY P. A.
«Village en bord de rivière»
Huile sur carton signée en bas à gauche
13,5 x 19,5 cm
(Porte une étiquette d'exposition en bas à droite)
120 - 150 €

279 ■
FINOL M.
«Aitatxi»
Sculpture en bois
Diam : 23 cm
50 - 60 €

280 ■
FLOUTIER Louis (1882-1936)
«La discussion»
Pochoir
Diam. : 24 cm
300 - 400 €

281 ■
FLOUTIER Louis (1882-1936)
«L'attelage»
Pochoir
23 x 63 cm
300 - 500 €

282 ■
FLOUTIER Louis (1882-1936)
«Partie de chistera»
Pochoir
Diam. : 24 cm
300 - 400 €

283 ■
FLOUTIER Louis (1882-1936)
«Pelotari»
Pochoir
45 x 33 cm
300 - 500 €

284 ■
FLOUTIER Louis (1882-1936)
«Scène paysanne»
Huile sur carton signée en bas à droite
12 x 16 cm
(petits manques)

Répertorié au n° 1250 du catalogue raisonné de Mme Mary-Anne Prunet
800 - 1 000 €

285 ■
FLOUTIER Louis (1882-1936)
Cerbitzua
Eléments de service de table à décor basque comprenant un saladier, une assiette montée, une saucière, une assiette creuse et six assiettes
450 - 550 €



280



282



284



285


286


287


288

286 ■
GALY Hippolyte Marius (1847-1929)
«Couple sur un banc à l'entrée du village»
Huile sur carton signée en bas à droite
17 x 30 cm
(manque de carton en bas à gauche)
700 - 900 €

287 ■
GILL
«Lac dans les Landes»
Huile sur toile signée en bas à droite
45,5 x 55 cm
150 - 200 €

288 ■
GOALARD
«Bord de mer dans les Landes»
Huile sur panneau signée et datée 1938 en bas à droite
22 x 35 cm
60 - 80 €

289 ■
GOMES Benjamin
«Bayonne le château vieux»
Aquarelle signée et située en bas à droite, datée 1917
55 x 17 cm
200 - 300 €

290 ■
GRANADOS JIMENEZ Luis
Souvenir de la rencontre entre Alphonse XIII et la princesse Victoria-Eugenia de Battenberg à la villa Mouriscot à Biarritz
48 x 60 cm

On y joint trois cartes postales d'Alphonse XIII et son épouse Victoria-Eugenia.
600 - 800 €

291 ■
GUEIT Louis Marius (1877-1956)
«Rivière dans les Landes»
Huile sur panneau signée en bas à droite
23 x 18,5 cm
200 - 300 €

292 ■
HARISTOY F.
«Danse basque»
Plateau en bois pyrogravé signé en bas à droite
47 x 27,5 cm
(accidents)
20 - 30 €

BIARRITZ ENCHÈRES - MF CARAYOL

293 ■
HOURDILLE Léo (1910-2003)
«L'église»
Aquarelle signée en bas à gauche
22,5 x 16,5 cm
30 - 50 €

294 ■
HURPY
«Port de Socoa»
Huile sur toile signée en bas à gauche, titrée et datée «SEPT 1958» au dos
46 x 61 cm
(légers enfoncements)
180 - 200 €

295 ■
IRKUS
«Eluiar Berria»
Huile sur panneau signée en bas à gauche
44 x 53 cm
200 - 300 €

296 ■
JACQUIN Arthur
«Saint-Jean-de-Luz vu de Socoa»
Aquarelle signée en bas à gauche et titrée «Saint-Jean-de-Luz» au dos
30 x 50,5 cm
500 - 800 €

297 ■
JIVA (1907-1974)
«Attelage basque vers Sare»
Huile sur panneau signée en bas à droite - 19 x 24 cm
(déchirure visible)
300 - 400 €

298 ■
JIVA (1907-1974)
«Basque à la cuisine»
Huile sur panneau signée en bas à droite
46 x 37 cm
150 - 200 €

299 ■
JIVA (1907-1974)
«La Rhune vers Sare»
Huile sur carton signée en bas à gauche et située au verso
15 x 22,5 cm
300 - 350 €


296

297


299

BIARRITZ ENCHÈRES - MF CARAYOL

300 ■
JIVA (1907-1974)
«L'Adour à Bayonne»
Huile sur panneau signée en bas à gauche et datée 1938
92,5 x 125 cm
1 500 - 2 000 €

301 ■
JOAQUIN
«Paysages basques»
Deux gouaches formants pendants
10 x 23,5 cm
150 - 200 €

302 ■
LABROUCHE Pierre (1876-1956) (Attribué à)
«Rue à Ciboure»
Huile sur toile marouflée sur carton annotée et située au dos
32,5 x 27,5 cm
600 - 800 €

303 ■
LABROUCHE Pierre (1876-1956)
«Les falaises»
Huile sur panneau signée en bas à gauche et située au dos
27,5 x 32,5 cm
300 - 400 €

304 ■
LABROUCHE Pierre
«Bord de rivière en automne»
Huile sur panneau signée en bas à droite
36 x 45 cm
500 - 800 €

305 ■
LAMY R. ?
«Place animée»
Lithographie signée en bas à droite
30 x 38 cm
50 - 80 €

306 ■
LARA IZQUIERDO Juan (1920-1995)
«Toros au campo»
Huile sur toile signée en bas à gauche, datée 1992 et titrée
81 x 110 cm
500 - 800 €

307 ■
LARRIEU Gaston (1908-1983)
«La ferme»
Huile sur toile signée en bas à droite
46 x 55,5 cm
300 - 400 €

308 ■
LARRIEU Gaston (1908-1983)
«Tourettes»
Aquarelle et lavis signée et datée en bas à droite
32 x 50 cm
(trou et accidents)
100 - 120 €

309 ■
LAULHÉ Henri (1908-?)
«Lac de Chiberta»
Huile sur toile signée en bas à droite et située au verso
46 x 55 cm
150 - 200 €

310 ■
LAULHE Henri (1908-?)
«Le pont»
Huile sur toile marouflée sur carton signée en bas à droite
33 x 40,5 cm
(accident et manque visible)
100 - 150 €

311 ■
LAULIE Joseph (1928-2016)
«Le modèle»
Papier marouflé sur toile signée et datée 79 en bas à gauche
100 x 81 cm
150 - 250 €



300



302



309



311



304



306


314

312 ■
LAULIE Joseph (1928-2016)
«Plage de Biarritz»
Aquarelle signée et datée 94 en bas à gauche
39 x 49 cm
200 - 300 €

313 ■
LAULIE Joseph (1928-2016)
«Socoa, bateau au port»
Aquarelle signée en bas à gauche
39 x 29 cm
150 - 200 €

314 ■
LESQUIBE Jean
Vitraux en triptyque
100 x 85 x 4,5 cm
100 x 56 x 4,5 cm
1 800 - 2 000 €

315 ■
LOSADA Manuel
«Promenade sur le quai»
Pastel signé en bas à droite
60 x 79 cm
2 000 - 3 000 €

316 ■
LUMIERE & Fils
Plaques orthochromatiques avec des portraits et des tableaux de René CHOQUET (1872-1958)
1 000 - 1 500 €

317 ■
MANECH
«Bouvier devant la ferme»
Huile sur panneau signée en bas à droite
31,5 x 43,5 cm
300 - 350 €

318 ■
MANECH
«Bouvier sur le pont»
Huile sur panneau signée en bas à droite
31 x 43,5 cm
300 - 350 €

319 ■
MARIXA (1914-1995)
«Fillette au chat»
Technique mixte sur papier signée en bas à droite
34 x 26 cm
120 - 150 €

320 ■
MARIXA (1914-1995)
«La Palombière»
Gouache signée et datée 90 en bas à droite
31 x 22,5 cm
100 - 150 €


312


313


315


319


318


320


338


339


340

321 ■
MARIXA (1914-1995)
«Mère et enfant»
Technique mixte signée en bas à droite
28,5 x 28,5 cm
100 - 150 €

322 ■
IXA (1914-1995)
«Paysage des Asturies»
Huile sur toile signée et datée 62 en bas à droite
50 x 100 cm
300 - 400 €

323 ■
MARIXA (1914-1995)
«Paysage»
Technique mixte sur carton signée en bas à droite
37 x 45 cm
(éclats visibles)
120 - 150 €

324 ■
MARIXA (1914-1995)
Dessin sur papier signé en bas à droite
28 x 48 cm (à vue)
200 - 300 €

325 ■
MASSE Yvon (1892-1957)
«La ferme»
Huile sur carton marouflée sur panneau signée en bas à droite
18,5 x 27,5 cm
200 - 300 €

326 ■
MASSE Yvon (1892-1957)
«La Nive à Ustaritz»
Huile sur panneau signée en bas à droite et datée «Octobre 1953»
46 x 55 cm
100 - 120 €

327 ■
MASSE Yvon (1892-1957)
«Paysage»
Huile sur carton signée en bas à gauche
21,5 x 26 cm
60 - 80 €

328 ■
MASSE Yvon (1892-1957)
«Pins au bord d'un lac»
Huile sur panneau signée en bas à droite
21,5 x 26 cm
200 - 300 €

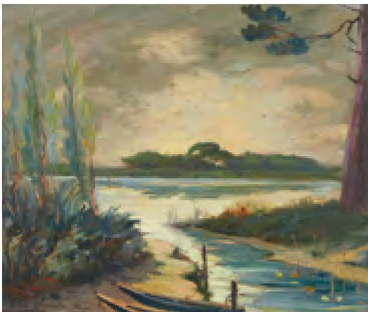
329 ■
MASSE Yvon (1892-1957)
Vingt-cinq esquisses, aquarelles, dessins, certains situés et certains signés des initiales
20 x 13,5 cm environ
300 - 400 €

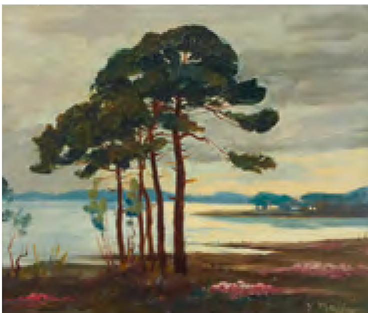
330 ■
MONTES ITURRIOZ
«Sur le banc devant la ferme»
Huile sur panneau signée en bas à droite
26,5 x 34,5 cm
400 - 600 €

331 ■
MORTIER Jean
«La ferme»
Huile sur panneau signée en bas à droite
28 x 22 cm
150 - 250 €

332 ■
MULETA
Marco Serrano
100 - 200 €

BIARRITZ ENCHÈRES - MF CARAYOL


327


328



337

333 ■
ORTIZ A.
«Paysan et ses boeufs»
Plat ovale en céramique à décor basque monté dans un cadre doré
58,5 x 36 cm
150 - 200 €

334 ■
Paire de cadres contenant neuf petites gravures chacun représentant des lieux de Bayonne.
On y joint un cadre contenant trois photos anciennes de Bayonne
50,5 x 67 cm et 23 x 76,5 cm
200 - 300 €

335 ■
PAU
Paire de serre-livres en bois sculpté d'un couple de Basques
9,5 x 11,5 x 9,5 cm
30 - 40 €

336 ■
PEQUENO José Luis (né en 1941)
«Ave Triunfal»
Bronze
H : 28,5 cm
80 - 100 €

337 ■
RIBERA Perico (1867-1949)
Gitano andalou
Huile sur panneau
Signée en bas à gauche et dédicace au dos
25 x 20 cm
1 200 - 1 500 €

338 ■
PESCADOR José Luis (né en 1979)
«Le cycliste sur le quai à San Sebastian»
Huile sur toile signée en bas à droite, situé et daté Mayo 2015 sur la tranche
80 x 90 cm
200 - 500 €

339 ■
PESCADOR José Luis (né en 1979)
«Le pont de Kursaal zubia»
Huile sur toile signée en bas à gauche
80 x 90 cm
200 - 500 €

340 ■
PESCADOR José Luis (né en 1979)
«Sculptures d'Oteiza»
Huile sur toile signée en bas à droite et contresignée, située et datée au verso 2015 Sans Sebastian
80 x 90 cm
200 - 500 €

341 ■
PICARD H.
«Hendaye»
Huile sur toile signée en bas à droite
46,5 x 65 cm
(accidents)
150 - 180 €


342


350

342 ■
PIER (né en 1950)
«Sous la pluie»
Huile sur toile signée en bas à droite
73 x 60 cm

Exposition
Salon des artistes français 1977
1 200 - 1 800 €

343 ■
PLANCKE DELASSUS Lucile
«Il suffit d'un regard»
Acrylique sur toile signée des initiales en bas à droite, titrée au verso
64 x 84 cm
70 - 80 €

344 ■
PLANCKE DELASSUS Lucile
«La forêt landaise»
Acrylique sur toile signée des initiales en bas à droite, contresignée et titrée au verso
60 x 78 cm
60 - 80 €

345 ■
PLANTEY Jean-Philippe
«Crépuscule sur l'étang»
Gouache signée en bas à gauche
35 x 47 cm
200 - 300 €

346 ■
PROUX Albert (né en 1943)
«Pêcheur sur le port de Saint-Jean-de-Luz»
Huile sur panneau signée en bas à droite, titrée au verso
14 x 19 cm
100 - 150 €

347 ■
PROUX Albert (né en 1943)
«Travaux des champs dans les Dombes (Saint Olive)»
Huile sur toile signée en bas à gauche et titrée au verso
38 x 46.5 cm
100 - 150 €

BIARRITZ ENCHÈRES - MF CARAYOL

348 ■
RIGAUD Jean (1912 - 1999)
«Ciboure, la maison de Ravel»
Huile sur toile signée en bas gauche titrée et datée 92 au verso
27 x 35 cm
600 - 800 €

349 ■
RODES René (1896-1971)
«Saint Jean Pied de Port»
Huile sur panneau signée en bas à droite et titrée au verso
54 x 45,5 cm
350 - 450 €

350 ■
SAEZ Arnaud (1909-2003)
«Torero»
Dessin au feutre noir et crayons gras, signé en bas à droite et dédicacé
38 x 28 cm
200 - 300 €

351 ■
SAINT MARTIN
«Bayonne»
Deux huiles sur panneaux formant pendant signées en bas à droite
8 x 26 cm
100 - 150 €

352 ■
SAN QUIRCE André
«Biarritz, Vue sur le phare depuis l'entrée du tunnel de l'Atalaye»
Huile sur panneau signée en bas à gauche et titrée au verso
55 x 70 cm
200 - 300 €

353 ■
SERRES Raoul (1881-1971)
«Le Pont»
Huile sur toile marouflée sur carton signée en bas à droite
38 x 54,5 cm
800 - 1 000 €


348


352


353

354 ■
SOURGEN Jean Roger (1883-1978)
«Le souk»
Huile sur panneau signée en bas à droite, située et datée Marrakech 1937 au dos
19 x 24 cm
200 - 300 €

355 ■
SOURGEN Jean Roger (1883-1978)
«Les pins au bord du lac»
Huile sur panneau, signée en bas à droite
19 x 24 cm
2 000 - 2 500 €

356 ■
SOURGEN Jean Roger (1883-1978)
«Les pins»
Huile sur panneau signée des initiales en bas à droite
12 x 8 cm
1 000 - 1 200 €

357 ■
STEINMANN Albert
«Village de montagne»
Huile sur toile signée en bas à droite
27,5 x 46 cm
100 - 150 €

358 ■
TABROUK A.
«Port de Saint-Jean-de-Luz»
Dessin à la plume avec rehauts de gouaches, signé et daté 1966 en bas à droite
54 x 36 cm
30 - 50 €

359 ■
TAYAN (1855-1931)
«Troupeau dans le sous bois»
Huile sur toile signée en bas à droite
60 x 90 cm
700 - 1 000 €

360 ■
THALAYA
«Pose du pelotari, côte des basques»
Dessin au lavis et rehauts gouache signé en bas vers la droite et titré au dos
25 x 32 cm
100 - 120 €

361 ■
THALAYA
«La Villa Belza»
Dessin au lavis d'encre brune et rehauts de blanc, signé en bas vers la gauche
19 x 36 cm
50 - 100 €

362 ■
THALAYA
«Le Basta»
Dessin au lavis avec rehauts de gouache et d'aquarelle signée en bas à droite et titré sur le montage
17 x 25,5 cm
50 - 100 €


359

BIARRITZ ENCHÈRES - MF CARAYOL


355


356



367


368


369

363 ■
THALAYA
«Le pêcheur»
Dessin au lavis et rehauts de gouache signé en bas à droite
25 x 32 cm
100 - 120 €

364 ■
THALAYA
«Le port de Socoa»
Dessin au lavis d'encre brune et rehauts de blanc, signé vers le bas à droite
42 x 35 cm
50 - 100 €

365 ■
THORTE Jean
«Corrida»
Huile sur panneau signée en bas à droite
27 x 34 cm
100 - 150 €

366 ■
THORTE Jean
«Salut des toréadors»
Huile sur panneau signée en bas à droite
35 x 27 cm
150 - 200 €

367 ■
TILLAC Pablo (1880-1969)
«Le pelotari»
Projet d'affiche pour la fédération française de pelote basque signée en bas à gauche
96,5 x 70 cm
2 500 - 3 000 €

368 ■
TILLAC Pablo (1880-1969)
«Le samouraï, illustration d'un poème de José Maria de HEREDIA»
Gouache signée en bas à gauche
40 x 27 cm
400 - 600 €

369 ■
TILLAC Pablo (1880-1969)
«Portrait»
Huile sur panneau signée en bas à gauche et porte le monogramme en haut à gauche
43,8 x 35,8 cm
2 500 - 3 000 €

370 ■
TILLAC Pablo (1880-1969)
«Séries de portraits»
Dessins au crayon dans un même encadrement
48 x 67,5 cm
1 200 - 1 500 €

371 ■
TXILLIDA BELZUNCE Pedro
Presse papier
Bronze numéro 25 / 100
20 x 15 x 13 cm
(avec son certificat d'authenticité)
300 - 500 €

BIARRITZ ENCHÈRES - MF CARAYOL


363


364


366



370

BIARRITZ ENCHÈRES - MF CARAYOL


372


377


374


373


375

372 ■
URIA MONZON Antonio (1929-1996)
«Brisure»
Huile sur toile signée en bas à droite
113,5 x 146 cm
2 000 - 3 000 €

373 ■
URIA MONZON Antonio (1929-1996)
«Enfant en habit de lumière»
Huile sur toile signée en bas à droite
133 x 97 cm
5 000 - 8 000 €

374 ■
URIA MONZON Antonio (1929-1996)
«Homme avec une croix 1966»
Huile sur panneau
115 x 78 cm
5 000 - 8 000 €

375 ■
URIA MONZON Antonio (1929-1996)
«La dame de Salamanque»
Huile sur toile signée en bas à droite
116 x 81 cm

Exposition :
Portait d'une collection. Salon d'art contemporain à Rouen 19 et 20 octobre 1991
5 000 - 8 000 €

376 ■
URIA MONZON Antonio (1929-1996)
«Portrait de Laurette DEVILLE»
Huile sur panneau d'isorel signée en bas à droite
46,5 x 41,5 cm
(griffures)
450 - 600 €

377 ■
URIA MONZON Antonio (1929-1996)
«Tolède»
Huile sur toile portant une trace de signature en bas à gauche
41 x 33 cm
2 000 - 3 000 €

378 ■
VASQUEZ DEL RIO SALVADOR (1907-1967)
«Le clocher à Itxassou»
Huile sur panneau d'isorel signée en bas à gauche
38 x 46 cm
100 - 120 €

379 ■
VIRAC Raymond (1892-1946)
«Petit promeneur basque»
Procédé signé en bas à droite
15 x 20 cm
100 - 200 €

380 ■
VISEUX Claude (1927-2008)
Sans titre
Collage signé et daté 79 en bas à droite
69 x 49 cm
80 - 100 €

381 ■
VISEUX Claude (1927-2008)
Une grande sculpture en métal, signée et datée 94
H : 176 cm
400 - 500 €

382 ■
VISEUX Claude (1927-2008)
Une sculpture en métal, signée et datée 94
H : 91,5 cm
400 - 500 €

Conditions de ventes



BIARRITZ ENCHERES est une société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques régie par la loi du 10 juillet 2000. En cette qualité BIARRITZ ENCHERES agit comme mandataire du vendeur qui contracte avec l'acquéreur.
Les rapports entre BIARRITZ ENCHERES et l'acquéreur sont soumis aux présentes conditions générales lesquelles pourront être amendées par des avis écrits ou oraux qui seront mentionnés au procès verbal de vente.

1. Le bien mis en vente

a) Tout acquéreur potentiel est invité à examiner les biens pouvant les intéresser avant la vente aux enchères, et notamment pendant les expositions. BIARRITZ ENCHERES se tient sa disposition pour lui fournir un rapport sur l'état des lots.

b) Tous les biens sont vendus tels quels dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente avec leurs imperfections ou défauts. Il est de la responsabilité du futur enchérisseur d'examiner chaque bien avant la vente et de compter sur son propre jugement aux fins de vérifier si chaque bien correspond à la description.

c) Les indications données par BIARRITZ ENCHERES sur l'existence d'une restauration, d'un accident ou d'un incident affectant le lot, sont exprimées pour faciliter son inspection par l'acquéreur potentiel et restent soumises à son appréciation personnelle ou à celle de son expert.
L'absence d'indication d'une restauration, d'un accident ou d'un incident dans le catalogue, les rapports, les étiquettes ainsi que verbalement n'implique nullement qu'un bien soit exempt de tout défaut présent, passé ou réparé.
Inversement la mention de quelque défaut n'implique pas l'absence de tous autres défauts.

d) Les estimations sont fournies à titre purement indicatif et elles ne peuvent être considérées comme impliquant la certitude que le bien sera vendu au prix estimé ou même à l'intérieur de la fourchette d'estimation.
Les estimations ne sauraient constituer une quelconque garantie.

2. La vente

a) En vue d'une bonne organisation des ventes, tout acquéreur potentiel est invité à se faire connaître auprès de BIARRITZ ENCHERES, avant la vente, afin de permettre l'enregistrement de ses données personnelles.

BIARRITZ ENCHERES se réserve de demander à tout acquéreur potentiel de justifier de son identité ainsi que de ses références bancaires.
BIARRITZ ENCHERES se réserve d'interdire l'accès de la salle de vente de tout acquéreur potentiel pour justes motifs.

b) Toute personne qui se porte enchérisseur s'engage à régler personnellement et immédiatement le prix d'adjudication augmenté des frais à la charge de l'acquéreur et de tous impôts ou taxes qui pourraient être exigibles.

Tout enchérisseur est censé agir pour son propre compte sauf justification préalable de sa qualité de mandataire pour le compte d'un tiers acceptée par BIARRITZ ENCHERES.

c) Le mode normal pour enchérir consiste à être présent dans la salle des ventes. Toutefois BIARRITZ ENCHERES pourra accepter gracieusement de recevoir des enchères par téléphone d'un acquéreur potentiel qui se sera manifesté avant la vente.
BIARRITZ ENCHERES ne pourra engager sa responsabilité si la liaison téléphonique n'est pas établie, ou est établie tardivement.

d) BIARRITZ ENCHERES pourra accepter gracieusement d'exécuter des ordres d'enchérir qui lui auront été transmis avant la vente.
Si BIARRITZ ENCHERES reçoit plusieurs ordres pour des montants d'enchères identiques, l'ordre le plus ancien sera retenu.

e) Dans l'hypothèse où un prix de réserve aurait été stipulé par le vendeur, BIARRITZ ENCHERES se réserve la possibilité de porter des enchères pour le compte du vendeur jusqu'à ce que le prix de réserve soit atteint.
En revanche le vendeur ne sera pas admis à porter lui-même des enchères directement ou par mandataire.

f) BIARRITZ ENCHERES dirigera la vente de façon discrétionnaire tout en respectant les usages établis.
BIARRITZ ENCHERES se réserve de refuser toute enchère, d'organiser les enchères de façon la plus appropriée, de déplacer certains lots de la vente, de retirer tout lot de la vente, de réunir ou de séparer des lots.
En cas de contestation BIARRITZ ENCHERES se réserve le droit de désigner l'adjudicataire, de poursuivre la vente ou de l'annuler, ou encore de remettre le lot en vente.

g) Sous réserve de la décision de la personne dirigeant la vente pour BIARRITZ ENCHERES l'adjudicataire sera la personne qui aura porté l'enchère la plus élevée pourvu qu'elle soit égale ou supérieure au prix de réserve, éventuellement stipulé.

3. Les incidents de la vente

Dans l'hypothèse ou deux personnes auront porté des enchères identiques par la voix, le geste ou par téléphone et réclament en même temps le bénéfice de l'adjudication après le coup de marteau, le bien sera immédiatement remis en vente au prix proposé par les derniers enchérisseurs, et tout le public présent pourra porter de nouvelles enchères.

4. Préemption de l'Etat français

L'Etat français dispose d'un droit de préemption des œuvres vendues conformément aux textes en vigueur.

5. L'exécution de la vente

a) En sus du prix de l'adjudication, l'acquéreur devra acquitter par lot les taxes et frais suivants :

1) Frais
• Le montant des frais est de 26,40 % TTC.
• Le montant des frais par l'intermédiaire de la plateforme Drouot Live est de 28,20 % TTC (soit 26,40 % + 1.80 % TTC)
• Le montant des frais par l'intermédiaire de la plateforme Interencheres Live, Auction.fr et Drouot Online est de 30 % TTC (soit 26,40 % + 3.60 % TTC)

2) TVA
La vente est assujettie en totalité à la TVA. Le coup de marteau d'adjudication est réputé être TTC ou sans TVA suivant la qualité du vendeur (particulier ou professionnel).

• Si l'acheteur est un particulier français ou faisant partie de la communauté européenne, il ne pourra pas récupérer la TVA.
• Si l'acheteur est un professionnel faisant partie de la communauté européenne hors France, il paiera le montant HT à condition de communiquer son n° TVA intracommunautaire et d'assurer le transport de la marchandise dans son lieu de destination.
• Si l'acheteur est un étranger particulier ou professionnel hors communauté européenne, il paiera le montant HT avec justificatif d'exportation qui doit être présenté sous un mois.

b) Le paiement du lot aura lieu au comptant, par les moyens suivants :

• Espèces : jusqu'à 1000 euros pour les ressortissants français et 14 000 euros pour les ressortissants étrangers sur présentation de leurs papiers d'identité.
• Virement bancaire
• Carte de crédit : VISA – MASTERCARD

c) Toute personne s'étant fait enregistrer auprès de BIARRITZ ENCHERES dispose d'un droit d'accès et de rectification aux données nominatives fournies à BIARRITZ ENCHERES dans les conditions de la Loi du 6 juillet 1978.

Conditions de ventes



d) Il appartiendra à l'adjudicataire de faire assurer le lot dès l'adjudication, il ne pourra recourir contre BIARRITZ ENCHERES, dans l'hypothèse du vol, de la perte ou de la dégradation de son lot, après l'adjudication.

e) Le lot ne sera délivré à l'acquéreur qu'après paiement intégral du prix des frais et des taxes. Dans l'intervalle BIARRITZ ENCHERES pourra facturer à l'acquéreur des frais de dépôt du lot, et éventuellement des frais de manutention et de transport.

A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuses, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant, si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de deux mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

En outre BIARRITZ ENCHERES se réserve de réclamer à l'adjudicataire défaillant, à son choix :
• des intérêts au taux légal majoré de cinq points.
• le remboursement des coûts supplémentaires engendrés par sa défaillance.
• le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et le prix d'adjudication sur folle enchère s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères.

BIARRITZ ENCHERES se réserve également de procéder à toute compensation avec des sommes dues à l'adjudicataire défaillant. BIARRITZ ENCHERES se réserve d'exclure de ses ventes futures, tout adjudicataire qui aura été défaillant ou qui n'aura pas respecté les présentes conditions générales d'achat.

Il est demandé aux adjudicataires de procéder à un enlèvement dans les 10 jours ouvrés suivant leurs achats. Au-delà, des frais de stockage leur seront facturé à hauteur de 50 € TTC / mois. Le stockage des lots vendus ne saurait engager en aucune façon la responsabilité de BIARRITZ ENCHERES.

6. Compétences législatives et juridictionnelle

La loi française seule régit les présentes conditions générales d'achat.
Toute contestation relative à leur existence, leur validité, leur opposabilité à tout enchérisseur et acquéreur, et à leur exécution sera tranchée par le tribunal compétent du ressort de Bayonne (France).

7. Incidents de paiement & Fichier des restrictions d'accès des ventes aux enchères (TEMIS)
Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé après de BIARRITZ ENCHERES - MF CARAYOL ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (« Fichier TEMIS ») mis en œuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM), société anonyme à directoire, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425.
Le Fichier TEMIS peut être consulté par toutes les structures de vente aux enchères opérant en France abonnées à ce service. La liste des abonnés au Service TEMIS est consultable sur le site www.interencheres.com, menu « Acheter aux enchères », rubrique « Les commissaires priseurs ».
L'inscription au Fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des Professionnels Abonnés au service TEMIS. Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service « Live » de la plateforme www.interencheres.com gérée par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de cette plateforme.
Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au Fichier TEMIS, BIARRITZ ENCHERES - MF CARAYOL pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation de l'Enchérisseur aux ventes aux enchères pour lesquelles ces garanties ne peuvent être mises en œuvre.
Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au Fichier TEMIS, contester leur inscription ou exercer les droits d'accès, de rectification, d'effacement, de limitation, d'opposition dont ils disposent en application de la législation applicable en matière de protection des données personnelles, peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité :
• **Pour les inscriptions réalisées par BIARRITZ ENCHERES - MF CARAYOL :** par écrit auprès de BIARRITZ ENCHERES - MF CARAYOL 6 allée de l'aéropostale 64200 Biarritz ou par email contact@biarritzencheres.com,
• **Pour les inscriptions réalisées par d'autres Professionnels Abonnés :** par écrit auprès de Commissaires-Priseurs Multimédia 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris ou par e-mail contact@temis.auction.
L'Enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) [3 Place de Fontenoy - TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07, www.cnil.fr] d'une réclamation concernant son inscription au Fichier TEMIS.
Pour en savoir plus sur le Fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter nos conditions générales de ventes.

Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse e-mail et/ou a l'adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer BIARRITZ ENCHERES - MF CARAYOL de tout changement concernant ses coordonnées de contact. »

8. Ventes live sur Interencheres

a) Enchère en direct. Si vous souhaitez enchérir en ligne (en direct ou par dépôt d'ordre d'achat secret) pendant la vente, veuillez-vous inscrire sur www.interencheres.com et effectuer une empreinte carte bancaire (vos coordonnées bancaires ne nous sont pas communiquées en clair). Vous acceptez de ce fait que www.interencheres.com communique à BIARRITZ ENCHERES tous les renseignements relatifs à votre inscription ainsi que votre empreinte carte bancaire. BIARRITZ ENCHERES se réservent le droit de demander, le cas échéant, un complément d'information avant votre inscription définitive pour enchérir en ligne. Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat.

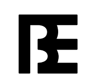
b) Ordre d'achat secret. BIARRITZ ENCHERES n'a pas connaissance du montant maximum de vos ordres secrets déposés via interencheres.com. Vos enchères sont formées automatiquement et progressivement dans la limite que vous avez fixée. L'exécution de l'ordre s'adapte au feu des enchères en fonction des enchères en cours.

c) Adjudication. Si vous êtes adjudicataire en ligne via une enchère portée en direct ou par le biais d'un
ordre d'achat secret, vous autorisez BIARRITZ ENCHERES si elles le souhaitent, à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris des frais habituels à la charge de l'acheteur.

Ces frais sont majorés :
• Pour les lots volontaires, catégorie meubles et objet d'art et matériel professionnel, majoration de 3% HT du prix d'adjudication (soit +3,60% TTC).
• Pour les véhicules volontaires, majoration de 35 EUR HT par véhicule (soit +42 EUR TTC par véhicule). BIARRITZ ENCHERES ne peut garantir l'efficience de ces modes d'enchères et ne peuvent être tenues pour responsables d'un problème de connexion au service, pour quelque raison que ce soit.
• Pour les ventes judiciaires, pas de majoration des frais habituels.
• Pour les ventes caritatives, pas de majoration des frais habituels.

En cas d'enchère simultanée ou finale d'un montant égal, il est possible que l'enchère portée en ligne ne soit pas prise en compte si l'enchère en salle était antérieure. En toute hypothèse, c'est le commissaire-priseur qui sera le seul juge de l'enchère gagnante et de l'adjudication sur son procès-verbal.

Informations pratiques



RENSEIGNEMENTS

Pour toute demande de renseignement, merci de nous adresser un e-mail à renseignements@biarritzencheres.com

ENCHÉRIR

• **Physiquement** en venant à l'hôtel des ventes le jour de la vente
• Par **téléphone**
• En laissant un **ordre ferme**
• En live directement sur **Interencheres** et **Drouot**

Pour les téléphones et les ordres fermes, vous devez envoyer un e-mail à ordres@biarritzencheres.com avec vos coordonnées complètes, votre pièce d'identité et votre RIB.

COMMISSION ACHETEUR

26,40 % TTC en sus des enchères.
S'il y a lieu : Drouot Live (+1,8% TTC)
ou Interencheres Live (+3,60% TTC).

RÈGLEMENT

Par **espèce**, **carte bancaire** ou **virement**.
Nous acceptons les **espèces** uniquement pour des règlements inférieurs à 1 000 €.

STOCKAGE

Le stockage de votre lot est offert les 10 jours suivant la vente. À partir du 11ème jour, nous vous facturerons des frais de gardiennage à hauteur de **50 € TTC / mois**. Une majoration est prévue pour les meubles encombrants.

VENDRE

• **Faire expertiser votre bien** en envoyant des photos sur estimations@biarritzencheres.com

• **Confier votre lot à la vente** en signant le mandat qui en définit les conditions

• **Le paiement** intervient le plus rapidement possible après la vente, déduction faite de notre commission vendeur

DÉLIVRANCE

Dès le lundi après les ventes au 6 allée de l'aéropostale 64200 Biarritz. Nous sommes ouverts du lundi au vendredi de 9h à 12h et 14h à 18h

• **En personne**
• **Mandater** par un tiers : e-mail de confirmation et identité du mandataire

Dans les deux cas, il faut prendre rendez-vous au 05 59 24 21 88. Lors de son arrivée à l'hôtel des ventes, la personne devra présenter sa carte d'identité.

EXPÉDITION

• **The Packengers**
hello@thepackengers.com

• **Transports Mauran**
transport.mauran@gmail.com

• **Colissimo - DHL**
contact@biarritzencheres.fr

Grands Vins & Alcools

09.11.2023

Catalogue clôturé le 30.09.2023

POUR INCLURE VOS OBJETS DANS CETTE VENTE

M. PAUL CLÉRISSE
05 59 24 21 88
estimations@biarritzencheres.com





BIARRITZ ENCHÈRES
CARAYOL & ASSOCIÉS

BIARRITZ ENCHÈRES

6 allée de l'aéropostale
64200 Biarritz
05 59 24 21 88
contact@biarritzencheres.com

